

2019年明けましておめでとうございます。
本年もどうぞよろしくお願ひ致します。

今年の私は青山学院大学ジェロントロジー (Gerontology) 研究所の客員研究員としての活動、エイジングスペシャリストとしての執筆、講演活動、つまりアカデミックな活動と、The Fujiyama Sistersとしての歌手活動、つまりクリエイティブな活動の振り幅がぐっと広がると予想しています。

この振り幅こそが私が長年提唱してきた「アクティブエイジング」!!

経験と知識を積み重ねてきたからこそ成し得ること、若さに拘る「アンチエイジング」とは一線を画します。

昨年末は東京1回、京都2回、鹿児島で1回、なんと計4回のThe Fujiyama Sistersクリスマスディナーショーを行いました。各回100人以上のお客様、計500名の皆様がフジヤマを聴きにいらしてくださいました。何という幸せでしょう。

私たち3人は50代半ば迄全く知らない者同士、たまたまジャズの会で同席し、そこにいたおじさま達の「君たち並びが素敵だからグループ作ったら」という軽い一言でスタートしました。

それまでカラオケもあまり歌ったことなかった私。まさか50代で歌手活動をスタートし、ツアーを行うなんて想像したこともありません。だから人生は素敵!信じられないようなチャンスは50歳を過ぎて巡ってくるのです。

但しそのチャンスをつかめる準備は常日頃から必要です。私の場合は既に歌のキャリアのあった他の2人の3倍以上の時間とお金を

アカデミックとクリエイティブの狭間を駆け巡りたい

文 朝倉匠子 text by Shoko Asakura



The Fujiyama Sisters (真ん中が著者)

個人レッスンにかけました。でもそれで歌唱力が追いつくほど人生は甘くない、その差は歴然でした。但し私には別の強みがあります。これまでに培ってきたプロデュース力です。営業、演出、衣装、トーク(言ってみれば歌以外)は私の得意分野。歌唱力は徐々に伸ばすことにしました。

それにしてもグループを維持するのは大変です。ましてそれぞれ長年にわたって築いた価値観があり、異なる環境があります。グループサウンズが皆解散するのがよく理解できません。

良い意味での妥協点を模索しながら「夢の実現」のために互いが努力する、これは大人だからこそ出来るマインドです。「アカデミックとクリエイティブの狭間を駆け巡りたい」と願う2019年の新年です。



「35歳からのダイエット革命」
(Discover21)
定価1,404円(税込)
好評発売中



Profile

広島生まれ東京育ち。青山学院文学部英米文学科卒業。
学生時代よりコマースモデルとして活躍、その後テレビ司会者や経済インタビューとして活躍し、渡米。10年間メディア活動を休止。その間カリフォルニア大学で「NPOマネジメント」及び「ジェロントロジー(加齢学)」を学び、「エイジング・スペシャリスト」として再びメディア活動に復帰。「能動的・精神的・美的加齢法」をベースに医療や心理学、社会学等最先端情報と連携しながら、多くの方々と共に年齢を積み重ねることの楽しさ、自信、そして若々しさ、美しさを育てる「アクティブ・エイジング」を提唱する活動を行っている。現在、NPO法人アンチエイジングネットワーク理事、日本抗加齢医学会正会員などで活躍中。