

照屋 林賢 *Rinken Teruya*

Profile

沖縄県コザ市生まれ。祖父・林山と父・林助はともに沖縄を代表する音楽家。実家が三線・レコード店という音楽に囲まれた環境に育つ。1967年、西洋の音楽理論を勉強するために上京。「沖縄音楽をベースにしたオリジナルで新しい音楽づくり」を目指し帰郷。沖縄固有のリズムとメロディにこだわりながらも貪欲に新しい発想を取り入れ、りんけんサウンドの創造を続けている。りんけんバンドのリーダーであり、全てのプロデュースを手懸けている。

薄暗がりを行徘徊していると、突然、

光のステージが現れた。

椰子の葉をくねくねと

潜り抜けた真昼の太陽が、

円形になって

湿度の高いシダの葉を

浮き彫りにしている。

ステージの中央に立つて、

空を見上げると、

まるでスポットライトの光線。

三線の音がしている。

私の耳が、

空を見上げている。